**系列活动（二）校园心理情景剧剧本创作大赛**

**一、活动目的：**

校园心理情景剧作为一种心理教育手段，通过大学生自编、自导、自演，生动演绎大学生生活中的种种情形和冲突，为大学生提供一种发现问题、审视自我及解决问题的独特视角。因此，校园心理情景剧对大学生心理健康成长具有重要的现实意义和教育意义。

**二、活动主题：**向阳携行 共创未来

**三、参与对象：**全体在校学生

**四、组织单位：**学生工作处、心理健康指导中心

**五、剧本要求：**

1、围绕“向阳携行 共创未来”主题创作剧本，剧本字数范围为2000—3000字，要有起因、发展、高潮和结局的完整剧情，要求内容健康、主题明晰、思想积极向上，真实再现校园生活，贴近学生实际生活，心理冲突表现清晰，解决方法生动、切实、有效；

2、剧本形式不限，可采用音乐剧、话剧、小品、哑剧、歌舞剧等多种形式，作品要源于现实、贴近生活，可以是日常校园生活、人际交往、情绪性格、宿舍关系、压力应对、恋爱情感、择业发展、社会适应等方面所折射出的心理现象，能充分反映角色内在的心理冲突和心理过程，剧情深刻，富有启迪意义；

3、剧本标题（含副题）居中、宋体、三号、加粗，正文宋体、小四号，正文（含标题行）采用1.5倍行距，设定页码，不设定页眉、页脚，不调整默认页边距值；

4、剧本须为原创，参赛者对剧本拥有充分、完整、排他的知识产权，杜绝剽窃、抄袭，一经发现立即取消参赛资格。

**六、时间安排：**

**1、剧本创作：**4月18日—5月17日，各学院（部）、社团在心理辅导站站长、社团指导老师的组织下编写剧本（要求原创）。各学院（部）至少提交1个剧本（体育部不限），校心理协会提交1个剧本；

**2、剧本报送：**5月18日，各学院（部）、社团将剧本和《校园心理情景剧剧本创作大赛报名表》以电子稿形式统一发至邮箱：282850811@qq.com，标注格式为：学院（部）或社团+剧本名称+负责人姓名+联系方式，联系人：丁梦扬；

**3、作品评审：**5月19日—5月24日，由学生工作处、心理健康指导中心组织校园心理情景剧剧本创作大赛评审组根据评审标准对参赛作品进行评选；

**4、结果公布：**5月25日在校心理网站公布结果。

**七、评审标准：**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **项目** | **评审标准** | **分值** |
| 内容 | 剧本原创，主题明确，特色鲜明，内容健康，富含启迪； | 20分 |
| 主题 | 主题紧密联系生活实际，具有一定的现实意义； | 20分 |
| 语言 | 语言精练优美，富有感染力，能给人启迪； | 20分 |
| 情节 | 剧情曲折，富有戏剧性，多种表现手法灵活搭配使用； | 20分 |
| 人物 | 人物刻画特点鲜明，富有个性，对人物心理有深刻解读。 | 20分 |

**八、奖项设置：**

一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名；优秀指导老师3名。

获奖剧本精彩内容节选将在“苏职大心灵驿站”等微信公众平台展示。

附件：2022年第十九届“5.25”大学生心理健康节校园心理情景剧剧本创作大赛报名表

附件：

**2022年第十九届“5.25”大学生心理健康节**

**校园心理情景剧剧本创作大赛报名表**

|  |  |
| --- | --- |
| 学院（部）、社团名称 |  |
| 心理剧名称 |  |
| 编剧 |  |
| 指导老师 |  |
| 剧组联系人 |  |  联系电话 |  |
| 电子邮箱 |  |
| 剧本内容梗概： |